



## ՀԵՌՈՒՍՏԱՏԵՍՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ՌԱԴԻՈՑԻ ՀԱՆՁՆԱԺՈՂՈՎ

### ՈՐՈՇՈՒՄ

13 օգոստոսի 2021 թվականի թիվ 134-Ա

ք. Երևան

#### ՀԱՌԴԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԻ 99.7 ՄՀՅ ՀԱՃԱԽԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՕԳՏԱԳՈՐԾՄԱՆ ԼԻՑԵՆԶԱՎՈՐՄԱՆ ՄԱՅՐԱՔԱՔԱՅԻՆ ՍՓՈՍԱՆ ՄՐՅՈՒՅԹԻ ՀԱՂԹՈՂ ՃԱՍԱՉԵԼՈՒ ԵՎ ԼԻՑԵՆԶԻԱ ՏՐԱՄԱԴՐԵԼՈՒ ՄԱՍԻՆ

Հսողական ծրագրի 99.7 ՄՀՅ հաճախականության օգտագործման լիցենզավորման մայրաքաղաքային սփոման մրցույթին մասնակցելու համար 2021 թվականի հունիսի 14-ին հայտեր են ներկայացրել «ՇԱՐԿ» ՍՊ, «ՀԻԲՐԻԴ ԲՐՈՅՔԱՍԹԻՆԳ» ՍՊ ընկերությունները, «ԲՈՒԻՆ» ԳԻՏԱՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՀԻՄՍԱԴՐԱՄԸ և հունիսի 15-ին՝ «ԷՖ-ԷՄ» ՍՊ, «ՀՈՌԻՓ ՄԵԴԻԱ» ՍՊ ընկերությունները (այսուհետ միասնաբար նաև՝ Ընկերություններ, իսկ յուրաքանչյուրն առանձին նաև՝ Ընկերություն):

«Տեսալսողական մեղիայի մասին» օրենքի 46-րդ հոդվածի 3-րդ մասի և Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովի 2020 թվականի սեպտեմբերի 8-ի «Հանրային մուլտիպլեքսում սլոյի օգտագործման լիցենզավորման մրցույթի անցկացման կարգը և լիցենզիայի ձևը հաստատելու մասին» թիվ 94-Ն որոշմամբ հաստատված կարգի (այսուհետ նաև՝ Կարգ) 16-րդ կետի համաձայն յուրաքանչյուր հայտին կից ներկայացվել է.

1. ֆիաստաթուղթ՝ տեսալսողական մեղիածառայություն մատուցողի նախանշած նպատակների իրագործման հիմնական ուղղությունների և միջոցառումների ընդհանրական նկարագրի վերաբերյալ,
2. ֆինանսական աղբյուրները հիմնավորող ֆիաստաթղթեր,
3. տվյալներ օգտագործվելիք տեխնիկական միջոցների վերաբերյալ,
4. տեղեկություններ աշխատակազմի քանակի, նրանց կրթության և մասնագիտության վերաբերյալ,
5. էթիկայի կանոնագիր,
6. էթիկայի կանոնագրի դրույթների ապահովման ինքնակարգավորման միջոցները,
7. լիցենզավորման մրցույթին մասնակցելու համար «Պետական տուրքի մասին» օրենքով սահմանված պետական տուրքի վճարումը հավաստող անդորրագիրը:

2021 թվականի հունիսի 23-ի Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովի դռնբաց նիստում Ընկերությունները մինչև 30 րոպե տևողությամբ հրապարակել են իրենց հայտերը և կից ֆիաստաթղթերը:

Հայտերը և կից ֆիաստաթղթերը ներկայացվել են Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրությամբ սահմանված պահանջներին համապատասխան:

Ուսումնասիրելով և համադրելով «ՇԱՐԿ» ՍՊ, «ՀԻԲՌԻԴ ԲՐՈՅԹՔԱՍԹԻՆԳ» ՍՊ, «ԷՖ-ԷՄ» ՍՊ, «ՀՈՌԻՓ ՄԵԴԻԱ» ՍՊ ընկերությունների և «ԲՈՒՆ» ԳԻՏԱՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՀԻՄՆԱԴՐԱՄԻ կողմից ներկայացված փաստաթղթերը, արձանագրենք հետևյալը.

Սեփական արտադրության և հայերեն հաղորդումների վերաբերյալ Ընկերությունները ներկայացրել են հետևյալ հիմնական դրույթները.

«ՇԱՐԿ» ՍՊ ընկերության կողմից սեփական արտադրության և հայերեն հաղորդումների վերաբերյալ հստակ տեղեկատվություն չի ներկայացվել, ներկայացվել է տարբեր ուղղվածության հաղորդումների վերաբերյալ տեղեկություն, ինչպես նաև նշվել է, որ ռադիոեթերը հազեցած է լինելու ինչպես սեփական արտադրության, այնպես էլ համաշխարհային ֆիլմարտադրության ընկերությունների փաստավավերագրական ուշագրավ ֆիլմերով, որոնք կներկայացվեն հայերեն կրկնօրինակմամբ:

«ՀԻԲՌԻԴ ԲՐՈՅԹՔԱՍԹԻՆԳ» ՍՊ ընկերությունը նշել է, որ իր գերակա նպատակն է ռադիոլսոդին առաջարկել որակյալ տեսալսոդական բովանդակություն՝ միայն հայերեն և ազգային փոքրամասնությունների լեզուներով:

«ԲՈՒՆ» ԳԻՏԱՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՀԻՄՆԱԴՐԱՄԻ կողմից սեփական արտադրության և հայերեն հաղորդումների վերաբերյալ կոնկրետ տեղեկատվություն չի ներկայացվել, սակայն ներկայացվել է տարբեր հաղորդումների ցանկ:

«ԷՖ-ԷՄ» ՍՊ ընկերությունը նշել է, որ լսողական ծրագրերում գերակշռելու են սեփական և հայրենական արտադրության հաղորդումները:

«ՀՈՌԻՓ ՄԵԴԻԱ» ՍՊ ընկերությունը նշել է, որ բոլոր հաղորդումները իրենք են ստեղծում, սեփական արտադրության են, սակայն նշել է նաև, որ հաղորդումների 20 %-ը լինելու է ռուսերեն լեզվով՝ գործընկեր ռադիոալիքների նմանատիպ հաղորդաշարեր:

Բազմակարծությունը խթանելու կարողության վերաբերյալ Ընկերությունները ներկայացրել են հետևյալ հիմնական դրույթները.

«ՇԱՐԿ» ՍՊ ընկերությունը նշել է, որ եթերը հազեցած է լինելու անաշառ և անկողմնակալ լրատվությամբ: Քաղաքացիական բարձր գիտակցությամբ օժտված իրազեկ քաղաքացի ունենալու հարցում Ընկերությունը կարևոր է համարում հասարակական-քաղաքական, վերլուծական հաղորդումների և ազատ լրատվության ապահովումը, ինչպես նաև բազմակարծության սկզբունքի պահպանումը:

«ՀԻԲՌԻԴ ԲՐՈՅԹՔԱՍԹԻՆԳ» ՍՊ ընկերության քաղաքական հաղորդումները անդրադառնալու են Հայաստանի քաղաքական կյանքին, քաղաքական կուսակցությունների գործունեությանը՝ ապահովելով բազմակարծությունը, և բոլոր քաղաքական կուսակցություններին ըստ իրենց քաղաքական ակտիվության՝ ապահովելով հավասարաշափի և հավասարակշռված լուսաբանման սկզբունքը:

«ԲՈՒՆ» ԳԻՏԱՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՀԻՄՆԱԴՐԱՄԻ փաստաթղթերում բազմակարծությունը խթանելու կարողության վերաբերյալ տվյալները բացակայում են:

«ԷՖ-ԷՄ» ՍՊ ընկերության լրատվական հաղորդումները ներկայացվելու են բազմակողմանիորեն՝ հիմնվելով անկողմնակալ և հավաստի տեղեկատվության տրամադրման սկզբունքի վրա: Բազմակարծության ապահովումը ընկերության հիմնական ուղենիշն է լինելու ամբողջ գործունեության ընթացքում և այդ նպատակով հաղորդումները ստեղծելիս հաշվի են առնվելու ամենահնարավոր լայն շրջանակի ունկնդիրների հետաքրքրությունները:

«ՀՈՌԻՓ ՄԵԴԻԱ» ՍՊ ընկերությունը բազմակարծության վերաբերյալ դրույթներ չի ներկայացրել:

Որպես ֆինանսական աղբյուրները հիմնավորող փաստաթղթեր ներկայացվել են հետևյալ փաստաթղթերը.

«ՇԱՐԿ» ՍՊ ընկերությունը ներկայացրել է տեղեկանք՝ ռադիոընկերության կայացման և զարգացման համար անհրաժեշտ ֆինանսավորում իրականացնելու Ընկերության սեփականատիրոջ պատրաստակամության մասին, ինչպես նաև ֆինանսական տվյալներ նախորդ մեկ տարվա կտրվածքով:

«ՀԻԲՐԻԴ ԲՐՈՅՔԱՍԹԻՆԳ» ՍՊ ընկերությունը ներկայացրել է ներդրման համար նախատեսված գումարի առկայությունը հավաստող բանկային տեղեկանք, ինչպես նաև գովազդատունների հետ համագործակցության մտադրությունների մասին համաձայնագրեր:

«ՔՈՒՆ» ԳԻՏԱՍՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՀԻՄՍԱԴՐԱՄԻ կողմից ներկայացվել են հաշվի քաղվածքներ՝ Ընկերության բանկային հաշիվներին առկա գումարների վերաբերյալ: Ներկայացվել է նաև հոգաբարձուների խորհրդի նիստի արձանագրությունը՝ լիցենզիա ստանալու դեպքում անհրաժեշտ ֆինանսական միջոցներ տրամադրելու խորհրդի անդամների պատրաստակամության մասին:

«ԷՖ-ԷՄ» ՍՊ ընկերությունը ներկայացրել է ֆինանսական ներդրման համար նախատեսված գումարի առկայությունը հավաստող բանկային հաշվի մնացորդի վերաբերյալ տեղեկանք:

«ՀՈՌԻՓ ՄԵԴԻԱ» ՍՊ ընկերությունը ներկայացրել է բանկային հաշվի քաղվածք՝ ընդամենը մեկ գործարքի ներառմամբ, այն է՝ փոխառություն տնօրենի կողմից:

Հարկ է նշել, որ ֆինանսական հնարավորությունները գնահատելիս Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովը հաշվի է առել ֆինանսական կարողությունների փաստարկվածությունը, ստանձնած ֆինանսական պարտավորությունների ծավալը և այդ պարտավորությունները հիմնավորող ֆինանսական փաստաթղթերի առկայությունը:

Տեխնիկական հնարավորությունների վերաբերյալ ներկայացվել են.

«ՇԱՐԿ» ՍՊ ընկերությունը ներկայացրել է առկա տեխնիկական միջոցների անվանումները և տեխնիկական բնութագրերը ներառող ցանկ, ինչպես նաև լիցենզիա ստանալու դեպքում ձեռք բերվելիք սարքավորումների ցանկը, որոնցից կարելի է եզրակացնել, որ հիմնական տեխնիկական միջոցները նախատեսված են տեսանյութերի արտադրության համար, իսկ ռադիոհաղորդումների արտադրությանը և հեռարձակմանը վերաբերող սարքավորումները սակավ են:

«ՀԻԲՐԻԴ ԲՐՈՅՔԱՍԹԻՆԳ» ՍՊ ընկերությունը ներկայացրել է սարքավորումների անվանական և քանակական ցանկը, դրանց տեղադրման նկարագրությունը և տեխնիկական բնութագրերը: Հարկ է նշել, որ Ընկերության տեխնիկական սարքավորումները արդիական են և նկատելի է տեխնիկական կազմաձևավորման մասնագիտական մոտեցում:

«ՔՈՒՆ» ԳԻՏԱՍՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՀԻՄՍԱԴՐԱՄԻ կողմից ներկայացվել են տվյալներ օգտագործվելիք տեխնիկական միջոցների վերաբերյալ, սակայն բացակայում է սարքավորումների մասին որևէ տեխնիկական նկարագրություն, ինչը թույլ չի տալիս տեխնիկական կազմաձևավորման մասին պատկերացում կազմել:

**«ԷՖ-ԷՄ»** ՍՊ ընկերությունը ներկայացրել է օգտագործվելիք տեխնիկական միջոցները, մանրամասն նկարագրվել են ավտոմատացված եթերային ստուդիան, ձայնագրման ստուդիան, ձայնագրման խուցը, արտագնա ձայնագրման և ուղիղ հեռարձակման համակարգերը և այլ միջոցները, որը թույլ է տալիս եզրակացնել, որ տեխնիկական միջոցները բավարար են և արդիական:

**«ՀՈՌԻՓ ՄԵԴԻԱ»** ՍՊ ընկերության կողմից ներկայացվել է օգտագործվելիք տեխնիկական մրցոցների չափազանց սակավ նկարագրություն:

Աշխատակազմի մասնագիտական պատրաստվածության վերաբերյալ ներկայացվել են.

**«ՇԱՐԿ»** ՍՊ ընկերությունը ներկայացրել է պաշտոնը, կրթությունը, մասնագիտությունը և տեսալսողական ծառայությունների մատուցման ոլորտի ստաժը ներառող աշխատողների ցանկ, որը սակայն վերաբերում է արդեն իսկ գործող հեռուստատեսության և ստեղծվելիք ռադիոծրագրի աշխատողներին՝ առանց հստակ տարանջատման:

**«ՀԻԲՐԻԴ ԲՐՈՅԹՔԱՍԹԻՆԳ»** ՍՊ ընկերությունը ներկայացրել է սկզբնական շրջանում աշխատողների, ինչպես նաև հետագայում աշխատողների լրացուցիչ հաստիքներ նախատեսող ցանկերը՝ պաշտոնը, կրթությունը և մասնագիտական պատրաստվածությունը ներառող տվյալներով:

**«ԲՈՒՆ»** ԳԻՏԱՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՀԻՄՆԱԴՐԱՄԻ կողմից ներկայացվել են հիմնական աշխատողների ինքնակենսագրականները, ինչպես նաև նախատեսվող հաստիքների քանակական ցանկը:

**«ԷՖ-ԷՄ»** ՍՊ ընկերությունը ներկայացրել է աշխատողների ինքնակենսագրականները:

**«ՀՈՌԻՓ ՄԵԴԻԱ»** ՍՊ ընկերությունը ներկայացրել է աշխատողների ցանկը՝ զբաղեցրած պաշտոնը, կրթությունը և տեսալսողական մեդիայի ոլորտի աշխատանքային ստաժը ներառող տվյալներով:

Ազգային, համամարդկային, հոգևոր, մշակութային մնայուն արժեքների ճանաչողությանն ու ամրապնդմանն ուղղված հաղորդումների վերաբերյալ Ընկերությունները ներկայացրել են հետևյալ հիմնական դրույթները.

**«ՇԱՐԿ»** ՍՊ ընկերությունը նշել է իր կողմից արտադրված մի շարք մշակութային նախագծեր, որոնք ներկայացվելու են նաև ռադիոնեթերում: Արդեն իսկ սկսվել են նոր մշակութային հաղորդաշարի ստեղծման աշխատանքները, մշակվում են մի շարք ռադիոհաղորդումներ, մշակութային նախագծեր: Եթերում պարբերաբար լինելու են երաժշտական տարբեր ժանրերի ստեղծագործություններ՝ դասական, ջազային, ժողովրդական, աշուղական:

**«ՀԻԲՐԻԴ ԲՐՈՅԹՔԱՍԹԻՆԳ»** ՍՊ ընկերության մշակութային հաղորդումներում լուսաբանվելու են մշակութային միջոցառումները, որոնք ուղղված են լինելու հայ և համաշխարհային մշակույթի գործիչներին, նրանց ստեղծագործությունների ներկայացմանը, երիտասարդ սերնդի մոտ արվեստի և գրականության հանդեպ հետաքրքրության և գեղագիտական ձաշակի ձևավորմանը, կազմակերպվելու են հայ և համաշխարհային հայտնի դրամատուրգների պիեսների հիման վրա ռադիոներկայացումներ: Երաժշտական հաղորդումներում մեծ տեղ է հատկացվելու դասական, ժողովրդական, ազգագրական,

հոգևոր երաժշտությանը, ինչպես նաև ժամանակակից երաժշտական ուղղությունների լավագույն ստեղծագործություններին:

«ԲՈՒՆ» ԳԻՏԱՍՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՀԻՄՆԱԴՐԱՄԻ կողմից ազգային, համամարդկային, հոգևոր, մշակութային մնայուն արժեքների ձանաշողությանն ու ամրապնդմանն ուղղված հաղորդումների վերաբերյալ գրեթե տեղեկատվություն ներկայացված չէ, միայն նշված է, որ Ընկերության նպատակներից է գիտությամբ և արվեստով զբաղվող մարդկանց ճանաչելի դարձնելը, ստեղծել արվեստը, գիտությունը և կրթությունը խրախուսող հարթակներ:

«ԷՖ-ԷՄ» ՍՊ ընկերությունը պատրաստվում է արտադրել այնպիսի հաղորդումներ, որոնք կներկայացնեն ազգային և համամարդկային մշակութային ժառանգությունը, երկրի արդի մշակութային կյանքը՝ թիրախ ունենալով ազգային ու համամարդկային հոգևոր բարոյական արժեքների քարոզությունը: Մշակութային հաղորդումների համար տրամադրվելու է զգալի եթերաժամանակ: Ազգային, համամարդկային, հոգևոր, մշակութային մնայուն արժեքների ձանաշողությանն ու ամրապնդմանն ուղղված հաղորդումների գերակայությունը կփորձեն ապահովել իրենց կողմից ստեղծված յուրաքանչյուր հաղորդման միջոցով, նոյնիսկ երաժշտական կատարումների միջոցով՝ առաջնահերթությունը տալով ազգային արժեքներին: Վերոնշյալը կարևորվում է նաև այն տեսանկյունից, որ Ընկերությունը պատրաստակամություն է հայտնել իր հաղորդումները տրամադրել մարզային հեռարձակողներին, ինչպես նաև նրանց կողմից պատրաստված հաղորդումները ներառել իր եթերում:

«ՀՈՒԽՓ ՄԵԴԻԱ» ՍՊ ընկերությունը ազգային, համամարդկային, հոգևոր, մշակութային մնայուն արժեքների ձանաշողությանն ու ամրապնդմանն ուղղված հաղորդումների վերաբերյալ ներկայացրել է որոշ դրույթներ՝ ծրագրում հնչելու են դասական, ժողովրդական, հոգևոր, պատշաճ ու բնականոն ռիթմով երաժշտություն, գրական-մշակութային հաղորդաշարում ներկայացվելու են հայ և համաշխարհային մեծերի ստեղծագործություններ:

Անհրաժեշտ է ընդգել, որ Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովի դիտարկմամբ սահմանափակ ռեսուրսի՝ հաճախականության օգտագործման միջոցով հեռարձակվող լսողական ծրագրերի բովանդակությունը պետք է արտացոլի հանրային պահանջմունքների և հետաքրքրությունների բազմազանությունը:

Տեսալսողական մեղիայի ոլորտը կարգավորող Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրությունը, միջազգայնորեն ընդունված հայեցակարգերն ու չափորոշիչները նախատեսում են, որ լիցենզիա ստացած տեսալսողական մեղիածառայություններ մատուցողները պետք է ունենան կառավարման և ֆինանսավորման թափանցիկ համակարգ, լինեն անկախ ու վստահելի, ապահովեն հաղորդումների բարձր որակ, ինչպես նաև առանցքային դերակատարում ունենան ազգային մշակութի պահպանման և պաշտպանության, ազգային ինքնության ձևավորման գործում:

«Տեսալսողական մեղիայի մասին» օրենքի 46-րդ հոդվածի 6-րդ մասի և Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովի 2020 թվականի սեպտեմբերի 8-ի «Հանրային մոլուխալեքսում ալորթիմ օգտագործման լիցենզավորման մրցույթի անցկացման կարգը և լիցենզիայի ձևը հաստատելու մասին» թիվ 94-Ն որոշմամբ հաստատված կարգի 29-րդ կետի համաձայն Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովի անդամները փակ

վարկանիշային քվեարկության միջոցով կատարում են մրցույթում հաղթող մասնակցի ընտրությունը:

Վարկանիշային փակ քվեարկություն ապահովելու նպատակով անցկացվել է վիճակահանություն, որի ժամանակ Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովի անդամները պատահականության սկզբունքով վերցրել են հանձնաժողովի անդամների թվին համապատասխան վիճակահանության՝ թվագրում պարունակող թերթիկները և փոխանցել հանձնաժողովի քարտուղարին, որը վիճակահանության թերթիկներում նշված թվագրումով գնահատման թերթիկները տրամադրել է հանձնաժողովի անդամներին:

Վարկանիշային քվեարկությունից առաջ Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովի անդամները հանդես չեն եկել հայտարարությամբ և միջնորդությամբ:

«Տեսալսողական մեղիայի մասին» օրենքի 46-րդ հոդվածի 8-րդ մասի և Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովի 2020 թվականի սեպտեմբերի 8-ի «Հանրային մուլտիպլեքտում ալորթիմ օգտագործման լիցենզավորման մրցույթի անցկացման կարգը և լիցենզիայի ձևը հաստատելու մասին» թիվ 94-Ն որոշմամբ հաստատված կարգի 37-րդ կետի համաձայն մրցույթում հաղթող մասնակցի ընտրության ժամանակ Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովը հաշվի է առնում՝

1. սեփական արտադրության հաղորդումների գերակայությունը,
2. հայերեն հաղորդումների գերակայությունը,
3. բազմակարծությունը խթանելու կարողությունը,
4. հայտատուի տեխնիկական և ֆինանսական հնարավորությունները,
5. աշխատակազմի մասնագիտական պատրաստվածությունը,
6. ազգային, համամարդկային, հոգևոր, մշակութային մնայուն արժեքների ձանաչողությանն ու ամրապնդմանն ուղղված հաղորդումների գերակայությունը,
7. գործող լիցենզավորված տեսալսողական մեղիածառայություն մատուցողի դեպքում՝ գործունեության իրականացման ընթացքում ալորթիմ օգտագործման լիցենզավորման հայտով ստանձնած պարտավորություններին համապատասխանությունը:

«Տեսալսողական մեղիայի մասին» օրենքի 46-րդ հոդվածի 7-րդ մասի համաձայն վարկանիշային քվեարկության իրականացման ընթացակարգը սահմանվում է ալորթիմ օգտագործման լիցենզավորման մրցույթի անցկացման կարգով, որը 32-րդ հոդվածի 1-ին մասի 6-րդ կետի համաձայն սահմանում է Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովը:

Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովի 2020 թվականի սեպտեմբերի 8-ի «Հանրային մուլտիպլեքտում ալորթիմ օգտագործման լիցենզավորման մրցույթի անցկացման կարգը և լիցենզիայի ձևը հաստատելու մասին» թիվ 94-Ն որոշմամբ հաստատված կարգի համաձայն Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովը մրցույթում հաղթող մասնակցի ընտրության ժամանակ հաշվի է առնում վերոնշյալ 7 կետերը, սակայն մրցույթի բոլոր՝ գործող և նախկինում մեղիածառայություն մատուցող չհանդիսացող մասնակիցների համար մրցակցային հավասար պայմաններ ապահովելու նպատակով Կարգի 32-րդ կետի համաձայն սահմանվել է, որ հանձնաժողովի յուրաքանչյուր անդամ Կարգի 37-րդ կետի 1-6-րդ ենթակետերում նշված յուրաքանչյուր չափանիշ գնահատում է գնահատման թերթիկում՝ ամբողջ թվերով՝ 20 միավորային սանդղակով: Գնահատման թերթիկի ձևը հաստատվել է Կարգի 26-ի N 2-ով:

Հաշվի առնելով վերոգրյալը, ուսումնասիրելով և համադրելով ներկայացված հայտերը և կից փաստաթղթերը, աշխատակազմի կողմից կազմված Ընկերությունների վերաբերյալ տվյալները, Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովի անդամները հայտերը գնահատել են հետևյալ միավորներով.

	Գնահատման չսփորչիք	«ՇԱՐԿ» ՄՊԸ							«ՀԻԲՐԻԴ ԲՐՈՅԹԱՍԹԻՆԳ» ՄՊԸ							«ՔՈՒՆ» ԳԻՏԱՍԴԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ							«ԷՖ-ԷՄ» ՄՊԸ							«ՀՈՌԻՓ ՄԵԴԻԱ» ՄՊԸ							
		Գնահատման թերթիկի համարը														Գնահատման թերթիկի համարը														ՄՊԸ							
		1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	
1	սեփական արտադրության հաղորդումների գերակայությունը	12	12	10	12	12	17	14	12	10	10	12	11	18	10	11	10	10	11	11	16	11	18	18	18	18	17	17	17	16	15	17	16	16	16	16	
2	հայերեն հաղորդումների գերակայությունը	11	14	12	10	14	18	13	12	12	12	11	13	17	12	13	12	12	12	13	17	13	17	18	19	19	17	17	17	18	17	15	17	15	16	16	16
3	բազմակարծու թյունը խրանելու կարողությունը	14	14	13	15	13	16	14	16	16	16	14	13	15	15	10	10	10	11	11	11	10	15	17	17	16	15	15	17	5	6	8	8	5	10	6	
4	տէխնիկական և ֆինանսական հնարակորությունը	12	11	12	13	11	15	12	16	16	18	17	17	17	17	15	15	15	13	14	14	15	19	18	19	19	19	17	18	7	8	8	7	8	10	8	
5	աշխատավագմի մասնագիտական պարտասպածու թյունը	13	13	13	13	13	13	13	17	15	15	17	15	17	15	16	15	15	17	16	12	16	16	17	18	15	16	14	16	12	14	12	10	14	11	14	
6	ազգային, համամարդկային, հոգնոր, մշակութային մնացուն արժեքների ճանաչողության ու ամրապնդման ուղղված հաղորդումների գերակայությունը	10	11	10	12	11	17	11	16	16	16	16	15	16	11	13	12	12	12	11	13	15	18	18	16	18	15	18	12	11	12	13	13	11	12		
<b>Ամփոփիչ միավորները</b>		72	75	70	75	74	96	77	89	85	87	87	85	99	85	76	75	74	76	77	81	78	100	106	109	103	102	95	104	69	69	74	69	72	74	72	
<b>Վարկանիշային միավորը</b>		<b>539</b>							<b>617</b>							<b>537</b>							<b>719</b>							<b>499</b>							

Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովի 2020 թվականի սեպտեմբերի 8-ի «Հանրային մուլտիպլեքտում ալորթի օգտագործման լիցենզավորման մրցույթի անցկացման կարգը և լիցենզիայի ձևը հաստատելու մասին» թիվ 94-Ն որոշմամբ հաստատված կարգի 32-րդ կետի համաձայն անցողիկ շեմ է համարվում տվյալ մրցույթում հնարավոր առավելագույն վարկանիշային միավորի մեկ երրորդը, այն է՝ 280 միավորը:

«ՇԱՐԿ» ՄՊ, «ՀԻԲՐԻԴ ԲՐՈՅԹԱՍԹԻՆԳ» ՄՊ, «ԷՖ-ԷՄ» ՄՊ, «ՀՈՌԻՓ ՄԵԴԻԱ» ՄՊ ընկերությունները և «ՔՈՒՆ» ԳԻՏԱՍԴԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՀԻՄՆԱԴՐԱՄ վարկանիշային քվեարկության արդյունքում հաղթահարել են անցողիկ շեմը, սակայն Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովի 2020 թվականի սեպտեմբերի 8-ի «Հանրային մուլտիպլեքտում ալորթի օգտագործման լիցենզավորման մրցույթի անցկացման կարգը և լիցենզիայի ձևը հաստատելու մասին» թիվ 94-Ն որոշմամբ հաստատված կարգի 34-րդ կետի համաձայն՝ «Վարկանիշային քվեարկության արդյունքում հաղթող է ձանաշվում անցողիկ շեմը հաղթահարած և առավելագույն վարկանիշային միավոր ստացած մասնակիցը, իսկ մեկ մասնակցի դեպքում՝ անցողիկ շեմը հաղթահարած մասնակիցը»:

Ղեկավարվելով «Տեսալսողական մեղիայի մասին» օրենքի 32-րդ հոդվածի 1-ին մասի 1-ին և 3-րդ կետերի, 46-րդ հոդվածի 6-րդ, 8-րդ, 10-րդ մասերի, 60-րդ հոդվածի 14-րդ մասի,

Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովի 2020 թվականի սեպտեմբերի 8-ի «Հանրային մուլտիպլեքսում ալորի օգտագործման լիցենզավորման մրցույթի անցկացման կարգը և լիցենզիայի ձևը հաստատելու մասին» թիվ 94-Ն որոշմամբ հաստատված կարգի դրույթներով և հիմք ընդունելով ու համարելով վարկանիշային քվեարկության արդյունքները, Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովը **որոշում է**:

1. «Էֆ-ԷՄ» ՍՊ ընկերությանը ճանաչել լսողական ծրագրի հաճախականության օգտագործման լիցենզավորման մայրաքաղաքային սփոման մրցույթի հաղթող և տրամադրել Երևան քաղաքի տարածքում լսողական ծրագրի հաճախականության օգտագործման լիցենզիա:

2. «Էֆ-ԷՄ» ՍՊ ընկերությանը տրամադրել 99.7 ՄՀց հաճախականությունը:
3. Սույն որոշումն ուժի մեջ է մտնում ընկերությանը ծանուցելուց մեկ օր հետո:
4. Սույն որոշումը կարող է բողոքարկվել ՀՀ վարչական դատարան՝ ուժի մեջ մտնելու օրվանից երկամյա ժամկետում:

ՀԵՌՈՒՍՏԱՏԵՍՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ՌԱԴԻՕՅԻ  
ՀԱՆՁՆԱԺՈՂՈՎԻ ՆԱԽԱԳԱՀ

Տ. ՀԱԿՈԲՅԱՆ

2021թ. օգոստոսի 13  
ք. Երևան